

ÆRA®

SINN FÜR WOHNEN

2024/2025

Lebe deinen Stil.

Kösters
möbelhaus & tischlerei



SINN FÜR WOHNEN.

Zu Hause ankommen, sich voll und ganz in den eigenen vier Wänden wiederfinden – das ist AERA. AERA Wohnen ermöglicht es, mit individuellen Designs den eigenen Stil nuancenreich zu definieren und kompromisslos zu leben. Mit Überzeugung und Leichtigkeit.

Gerade bei der Inneneinrichtung ist jede Minute eine gut investierte Minute. Wir verbringen so viel Zeit umgeben von unseren Möbeln, dass es unmöglich ist, sich zu viele Gedanken über die eigenen Bedürfnisse und Anforderungen an die Funktionalität der Einrichtung oder ihr Design zu machen. Was ist das Ziel,

das ich erreichen möchte? Wie möchte ich mich später in diesem Raum fühlen? Sicher, geborgen, voller Energie? Oder doch eher entspannt? Wie wir wohnen, hat großen Einfluss auf unser Leben und sollte deshalb mit besonderer Sorgfalt geplant und umgesetzt werden. Der Unterschied macht sich bemerkbar.

AERA[®]

SINN FÜR WOHNEN

007 Wohnmöbel

031 Polstermöbel

061 Speisezimmermöbel

077 Schlafen

093 Accessoires & Teppiche



Mehr Informationen auf:
www.aera.design

Impressum

Herausgeber: GARANT Marketing GmbH
Hauptstraße 143 · 33378 Rheda-Wiedenbrück
Telefon +49 52 42 409-0
Fax +49 52 42 409-399
info@garant-gruppe.de
www.garant-gruppe.de

Geschäftsführer: Jens Hölper,
Meinolf Buschmann, Hendrik Schütte
Ansprechpartner: Dominic Loy
GARANT Marketing GmbH
d.loy@garant-gruppe.de

© Copyright 2024:
GARANT Marketing GmbH
Schutzgebühr: 8,50 €





WOHNMÖBEL

Zu Hause ankommen.

Mit AERA wird das ideale Zuhause ein greifbarer Ort. Neben der Strukturierung der Wohnräume über Schränke, Sideboards und Beistelltische ermöglicht das hochwertige Design auch direkt die individuelle Gestaltung der

eigenen vier Wände. Es entsteht ein stimmiges Ambiente mit der Freiheit, den eigenen Stil kompromisslos zum Ausdruck zu bringen. Das ist Design zum Ankommen. Das ist AERA.

AERA®

SINN FÜR WOHNEN

001.

ZUM ZEIGEN UND VERBERGEN:

Meisterliche Kompositionen.



Inspiziert von klassischer japanischer Architektur

Mit dem Möbelprogramm Claire lässt sich eine Vielzahl fein proportionierter Low-, Side- und Highboards konfigurieren. Fein proportioniert auf einem dezenten Sockel, außen und innen in Lack in exzellenter Verarbeitungsqualität. Die Füllungen der Fronten werden mit einem in-

novativen Laserverfahren in den Rahmen eingebracht. **001. CLAIRE Vitrine**, mit drei Schiebetüren im Unterschrank und drei Glasschiebetüren im Oberschrank, BHT 157 x 212 x 45 cm **002. CLAIRE Sideboard**, mit vier Schiebetüren, vier zurückversetzten Schubladen, BHT 207 x 75 x 45 cm



DIETMAR JOESTER

Nach einer Ausbildung zum Schreiner studierte Dietmar Joester Innenarchitektur mit Schwerpunkt Produktdesign an der Fachhochschule in Trier. Im Jahr 2000 gründete er die Produkt- und Möbeldesignagentur studio_joester. Seitdem arbeitet das Studio mit verschiedenen namhaften nationalen und internationalen Industriepartnern zusammen. Das Studio hat mehrere Designpreise gewonnen.



001.

Design: Dietmar Joester



Ausdrucksstarke Leichtigkeit in exzellenter Verarbeitungsqualität

Die abstrahierten japanischen Formenelemente werden in einem innovativen Laserverfahren in den Rahmen eingebracht. Wählen Sie aus einer Vielzahl von Typen, Maßen, ausgesuchten mattierten Lacken und drei Gestellvarianten.

CLAIRE fein proportioniert, außen und innen lackiert in exzellenter Verarbeitungsqualität. **001. CLAIRE Highboard**, mit zwei Drehtüren, auf einem ausdrucksstarken Metallrahmengestell, außen und innen in Lack anthrazit, BHT 108 x 130 x 45 cm **002. CLAIRE Sideboard**, mit zwei Drehtüren und vier Schubladen, auf einem modernen Vierkantrohrgestell, außen und innen in Lack graublau, BHT 189 x 79 x 45 cm **003. CLAIRE Sideboard**, mit zwei Drehtüren und drei Schubladen, auf einem ausdrucksstarken Metallrahmengestell, außen und innen in Lack anthrazit, BHT

162 x 79 x 45 cm **004. CLAIRE Multifunktionsschrank**, mit zwei Drehtüren, auf einem modernen Vierkantrohrgestell, außen und innen in Lack weiß, BHT 107 x 214 x 45 cm **005. CLAIRE Highboard**, mit zwei Drehtüren aus Glas, auf einem ausdrucksstarken Metallrahmengestell, außen und innen in Lack elephant, Rückwand in Lack gelb, BHT 108 x 130 x 45 cm



001.



Design und Qualität perfekt verzahnt

MAX ist die Neuinterpretation eines Klassikers mit feiner horizontaler Linienführung und raffinierten Details. Die präzise Verarbeitung unterstreicht den anziehenden Charakter dieses außergewöhnlichen Möbels.

001. MAX Sideboard, fein proportioniert, außen und innen lackiert in exzellenter Verarbeitungsqualität, french grey auf einem Metallsockel schwarz pulverbeschichtet, BHT 162 x 79 x 45 cm 002. MAX Highboard, BHT 108 x 130 x 45 cm



Einzigartige Wohnkunstwerke für Ihr Zuhause

Die künstlerisch gestalteten Oberflächen werden mit innovativen Druck- und Laserverfahren aufgebracht und verleihen den Möbelstücken ihre besondere Ausstrahlung.





Wohn- & Medienlösungen,
speziell nach Ihren Wünschen auf
Maß gefertigt

001. ARCADE Wohnkombination, Eiche Milano
furniert kombiniert mit Schwarzeisen natur lackiert
und einer Rückwand, gestaltet von einem Künstler
und produziert in einem innovativen Druck- und
Laserverfahren, BHT 320 x 180 x 48 cm
002. ARCADE Highboard, BHT 100 x 165 x 35 cm



Charmante Leichtigkeit

Das puristische Design und dezente
Fugenspiel werden durch die indirekte
Beleuchtung effektiv in Szene gesetzt.





001.

001. SUTERA A 190 Sideboard, Ausführung in Lack Kaschmir mit Keramik-Kalkstein-Applikation, Metallkufe farblich auf die Front und den Korpus angepasst, BHT 220 x 86 x 45 cm, in der umfangreichen SUTERA Farbpalette erhältlich.

Ordnung de luxe

001. SUTERA R Regal mit Wangen
in Stahl hell lackiert und Böden in
Eiche anthrazit furniert, mit zwei
Türen und einer Klappe, BHT 226 x
239 x 35 cm

Die filigrane Vertikale und
die starke Horizontale verleihen
dem Regal SUTERA R eine
feine Eleganz und setzen in Ihrem
Wohnzimmer ein klares Statement
für anspruchsvolles Wohndesign.

001.





Feine Lacke und handverlesene Hölzer

Ein elegantes Statement für Ihr Zuhause mit feiner Formensprache und charakteristischen Relieffronten.





001. SUTERA A 192 Wohnwandkombination, Ausführung mit Rillenfront in Lack steingrau und Eiche anthrazit, grifflos mit Push-Beschlag, BHT 360 x 235 x 35/45 cm





Unverwechselbare Optik

Keramik besteht aus natürlichen Rohstoffen und ist besonders widerstandsfähig.

Die Wohnkombination besteht durch die charakteristische filigrane Keramikabdeckplatte, die harmonisch die frontbündige Optik abrundet. Einen warmen und wohnlichen Effekt verleiht die indirekte Beleuchtung des Lamellenpaneels. 001. SUTERA A 194 Wohnwandkombination, Korpus mit 6 Schubkästen, Ausführung in Lack muschelgrau, grifflos mit Push-Beschlag, Keramikabdeckblatt, BHT 302 x 164 x 45 cm, Lamellenpaneel mit 3 Lichtleisten (ohne Leuchtmittel) 002. CARLA I Couchtisch, H 39 cm, Ø 80 cm, Platte Diam 80 Marmor Grigio Carnico, Gestell schwarz





001.

002.



001.

001. SUTERA A 191 Vitrine, Ausführung in Lack salbei und Eiche canyon, Vitrine mit Alurahmenecktür und einem Schubkasten, grifflos mit Push-Beschlag, BHT 60 x 163 x 45 cm 002. SUTERA Sideboard in Lack cosmos mit einem Abdeckblatt Keramik Farbe Marmor schwarz, Türen aus lackierten Aluminiumrahmen mit Rauchglas-Eckverglasung, filligrane Beschlagtechnik, auf Kufen Metall schwarz, BHT 220 x 87 x 45 cm



Ausdrucksstarke Akzente setzen

Durch die elegante, raffinierte
Eckverglasung wird die SUTERA Vitrine
zu einem solitären Möbel-Objekt.



Leichtigkeit trifft Design

001. SUTERA Wohnkombination,
Hängesideboard in Eiche milk furniert und zwei
Kuben mit Fronten in Keramik Farbe Kalkstein,
BHT 300 x 164 x 35/45 cm





001.



002.

001.



Mit allen Sinnen

Die formschönen und zugleich funktionalen Linien der Marke AERA versprühen ein frisches Lebensgefühl und laden zum Verweilen ein. Mit Sinn für Ästhetik und Liebe zum Detail.
001. AMALFI Sekretär in Eiche massiv grau gebeizt und geölt, ausziehbare Schreibplatte mit Auflage in Leder,

BHT 110 x 86 x 65 cm **002. GAVI Stuhl** mit herausragendem Sitzkomfort, drehbar, Vierfußgestell schwarz
003. SUTERA Solitär Schminktisch mit einem Gestell in Eiche massiv geölt, Platten und Paneel in Melamin weiß, Spiegel rund Ø 55 cm, BHT 100 x 75 x 55 cm



POLSTERMÖBEL

Momente bewusst genießen.

AERA steht übergeordnet für das richtige Maß zwischen sinnlich und sinnvoll, im Bereich der Polstermöbel insbesondere auch für den schmalen Grat, an dem sich qualitativ hochwertige Sitzmöbel und der Anspruch

an optimalen Komfort treffen. Denn Sofas und Sessel sind die Orte, an denen der Alltag in Vergessenheit gerät und Tagträumereien Gestalt annehmen. Das ist Design zum Wohlfühlen. Das ist AERA.

AERA[®]

SINN FÜR WOHNEN



Das AERA Polstersystem Vita kann eine Gruppe mit klassischen Einzelsofas und Sesseln sein, ebenso wie eine Wohnlandschaft, ob als Ecke oder mit einem Longchair. Wir können die Sitzhöhen und Sitztiefen für Sie individuell anpassen, aus unterschiedlichen Armlehnen wählen und bei einem Ecksofa sogar verschiedene Sitztiefen miteinander kombinieren. Sitz- und Rückenkissen können je nach Sitzgeschmack unabhängig voneinander weicher oder härter gepolstert werden.



AERA Sofa-Manufaktur – individueller Sitzkomfort

Eine ruhige und klare Wirkung wird durch die durchgehende Stärke von Armlehnen und Vorderblende erzielt. Die gekonnten handwerklichen Details, wie die Gehrungs- und Sattlernähte, kommen schön zur Geltung und unterstreichen die Harmonie von Design und Handwerk.

001. AERA Polstersystem Vita, Sofa 2,5-Sitzer, Bodenfreiheit 14 cm, Blendhöhe 10 cm, Sitztiefe 56 cm, Sitz-

höhe 42 cm, Sitzkissenhöhe 18 cm, Rückenkissenfüllung aus Soft-PUR-Schaumstäbchen und -Fasern, Bezug Leder, Gehrungs- und Sattlernäht, Fuß Metall schwarz pulverbeschichtet, B 210 cm



Lässig groß und trotzdem schwebend leicht. Die durchgehenden Sitzkissen bilden eine spannende Einheit mit den locker eingestellten Rückenkissen. Eine großzügig gewählte Sitztiefe und die Rückenkissen mit Rolle garantieren wunderbar lässigen Sitzkomfort.

001. AERA Polstersystem Vita, Ecksofa, Bodenfreiheit 9 cm, Blendhöhe 12 cm, Sitztiefe 60 cm, Sitzhöhe 40 cm, Sitzkissenhöhe 18 cm, Rückenkissenfüllung aus Soft-PUR-Schaumstäbchen und -Fasern, Bezug Stoff, Doppel- und Kappnaht, FüÙe eingerückt, schwebende Anmutung, BT 300 x 240 cm

AERA Sofa-Manufaktur – wandelbarer Perfektionismus

Meisterhafte Verarbeitung und beste
Materialien für einen langlebigen Komfort.



001.



Ein Ort, der zum Verweilen einlädt



001.

004.

003.



Sich fallen lassen und grenzenlosen Komfort genießen. Dank einer riesigen Bandbreite an Möglichkeiten kreieren Sie Ihr individuelles Relaxvergnügen von höchster Qualität – made in Germany.

001. **ESPARO 210** Sofa 2,5-sitzig, mit durchgehender Armlehne 13 cm und aufgelegten Armlehnkissen, schmaler Blende, Sitzkissen wahlweise in zwei Komfortausprägungen, Sitzhöhe 43 cm, Sitztiefe hier 58 cm, B 210 cm
002. **ESPARO 400** Sofa mit Longchair, Armlehne 13 cm auf Aluminiumfuß, breite Blende, Sitzkissen wahlweise in zwei Komfortausprägungen, Sitzhöhe 43 cm, Sitztiefe hier 58 cm, mit Kopf- und Fußstütze, BT 275 x 244 cm
003. **PACKMAN** Hocker, komfortabler Sitzkomfort, vielseitig einsetzbar in allen Wohn- und Schlafbereichen, als Solist oder anstellbar an alle rechtwinkligen Ecken, Ø 92 cm
004. **LIMONE** Hängeleuchte, Stahl messingfarben lackiert Ø 60 cm (ohne Leuchtmittel)



STOCK
HOLM
STOCK
HOLM

Copen
hagen
Copen
hagen

MORNING
NOON
NIGHT

003.

002.



001.

001. ESPARO 400 Ecksofa mit offenem Abschluss, Armlehne 13 cm mit aufgelegtem Armlehnkissen, auf Kufen, breite Blende, Sitzkissen wahlweise in zwei Komfortausprägungen, Sitzhöhe 43 cm, Sitztiefe hier 58 cm, mit verstellbarer Kopfstütze, BT 275 x 244 cm 002. PACKMAN Hocker s. S. 42 003. TERRA Stehleuchte Stahl messingfarben lackiert, Ø 35 cm, H 175 cm (ohne Leuchtmittel)

Sinnlicher Solist oder verspielter Teamplayer

Packman macht alleine eine gute Figur, vervollständigt
aber auch die Einrichtung in jedem Raum.



001.

Design: Oliver Conrad

001. PACKMAN Hocker,
komfortabler Sitzkomfort, vielseitig
einsetzbar in allen Wohn- und Schlaf-
bereichen, als Solist oder anstellbar an
alle rechtwinkligen Ecken, Ø 92 cm



OLIVER CONRAD

Der Name steht sowohl für die hauseigene Möbelkollektion als auch für erfolgreiches Produktdesign und Designberatung. Die Verknüpfung zweier unterschiedlicher Bereiche, die doch so nah miteinander verwachsen sind, verschafft dem Unternehmen im Umgang mit seinen Kunden bedeutende Vorteile und den nötigen Weitblick.



Relaxen de luxe

Das loungige Big-Sofa zeichnet sich durch höchsten Anspruch an das Polster-Handwerk aus. Charakteristisch ist das weiche, durch die Natur geprägte Dickleder.

001. MANTURA PLUS Sofa, in schwarzem Dickleder, mit Rückenkissen in 120 cm Breite und zwei soften Kissen in 75 x 75 cm, Sitzhöhe 41 cm, B 300 cm





001.

So einfach und doch so gut

Unaufgeregt und lässig erweitert MANTURA PLUS Ihr
Wohnzimmer um einen neuen Lieblingsplatz.



001.

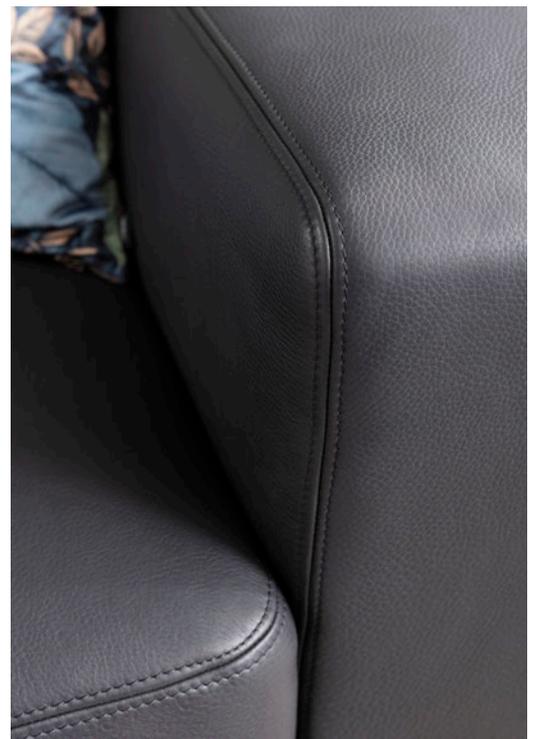
002.



001. MANTURA PLUS Sofa, in schwarzem Dickleder, mit Rücken-
kissen in 120 cm Breite und mit
zwei soften Kissen in 75 x 75 cm,
Sitzhöhe 41 cm, B 300 cm
002. MANTURA PLUS Hocker, in
Stoff weiß-grau meliert, 120 x 120 cm,
Sitzhöhe 41 cm



MANTURA –
Relaxen de luxe





001.





Entspannung erleben – allein oder zu zweit

Der moderne Lounger LINCOLN verführt mit seinem weichen Polster und der überbreiten Sitzfläche. Entspannung und Geborgenheit zu vermitteln ist seine Mission und als Solist oder im Duo macht er auch in kleinen Räumen eine gute Figur. Mit der optionalen Massagefunktion wird der Lounger LINCOLN zur Wellnessoase für Ihr Zuhause.

001. LINCOLN Lounger, mit Armteil links und rechts, Sitzbreite 70 cm, elektrische Kopfteil- und Fußteilver-

stellung, in Leder schwarz mit Sternfuß Aluminium poliert
002. LINCOLN Lounger, wahlweise mit Armteil rechts oder links, Sitzbreite 80 cm, elektrische Kopfteil- und Fußteilverstellung, in Stoff mit Sternfuß in matt schwarz

Erleben Sie
den LINCOLN
Lounger
in Aktion.





Perfekter Relaxkomfort und dabei eine leichte und kompakte Form. 001. **GAVI Lounge-Sessel**, aus der GAVI Familie das Pendant zum Stuhl, Gestell Metall pulverbeschichtet schwarz, Bezug Leder, mit Hocker 002. **SIGNA Relaxsessel 83**, mit drei Akku-Motoren zur Verstellung von Fußteil, Herz/Waage und Rückenteil, Kopfteil stufenlos verstellbar mit Topswing-Funktion, in vier verschiedenen Größen, mit Sternfuß 87 Edelstahl schwarz, mit höherem Rücken als SIGNA 93 erhältlich



002.



002.



Zurücklehnen und entspannen – mit zeitlosen AERA Sesseln als i-Tüpfelchen für Ihre ganz persönliche Ruheoase. Ob dezent und kompakt, dynamisch oder als echter Hingucker. Entdecken Sie in unserer AERA Kollektion ein neues Highlight für Ihr Zuhause. 001. **SIGNA 165 Relaxessel**, mit drei Akku-Motoren zur Verstellung von Fußteil, Herz/Waage und Rückenteil, Kopfteil stufenlos verstellbar mit Topswing-Funktion



001.



Zeitlos, wandelbar und exzellent verarbeitet

001. CARLA I Couchtisch, H 39 cm, Ø 80 cm, Platte Diam 80 Marmor Grigio Carnico, Gestell schwarz 002. H 630 Couchtisch, mit Platten Ø 65 und 90 cm, in Digitaldruck Nero Marquina, Gestell Metall schwarz lackiert 003. K 925 2-Satz-Tisch, rollbar, Platte Keramik Noir Desire, Säule Edelstahl schwarz lackiert, Sockel Wildeiche anthrazit, BT 60 x 60 cm 004. K 585 Couchtisch, mit höhenverstellbarer Platte Optiwhite Nanostruktur Digitaldruck Calacatta und verstecktem Stauraum, Kreuzgestell Chrom, BT 90 x 70 cm 005. K 95 Beistelltische, in verschiedenen Ausführungen und Farben, H 50 cm 006. COMODO II Couchtisch, mit stufenloser Pop-Höhenverstellung von 38 bis 58 cm, durch Anheben der Tisch-

platte ist die Höhe stufenlos verstellbar, die Arretierung erfolgt automatisch, wenn die Aufwärtsbewegung stoppt, 110 x 70 cm, Platte bombiert Optiwhite Nano Bronze lackiert, Sternfuß in Bronze 007. COMODO I Couchtisch, mit Rollen und stufenloser Pop-Höhenverstellung von 41 bis 61 cm, 75 x 75 cm, Platte bombiert Keramik Noir Desire, Bodenplatte und Säule schwarz 008. COMODO III Couchtisch, mit Rollen und stufenloser Pop-Höhenverstellung von 41 bis 61 cm, Ø 75 cm, Platte Diam 75 Wildeiche Massiv anthrazit, Bodenplatte und Säule schwarz 009. CARLA II Couchtische, H 49 cm, Ø 40 cm, Platte Diam 40 Marmor Arabescato Orobico oder Diam 40 Marmor Carrara, Gestell schwarz



Erleben Sie die
Pop-Höhenverstellung
der Couchtische
in Aktion.



001. SIGNA 1005 Relaxessel,
mit drei Akku-Motoren zur Verstellung von Fußteil, Herz/Waage
und Rückenteil, mit Aufstehhilfe, Kopfteil stufenlos verstellbar mit
Topswing-Funktion, außen Leder und innen Stoff

002. SIGNA 1005 Relaxessel,
mit manueller Verstellung und Hocker, Kopfteil
stufenlos verstellbar mit Topswing-Funktion, in Leder



001.



002.



001.



Zurücklehnen und relaxen

Entspannt zurücklehnen und in den Tag hineinleben, das erlaubt meist nur der Urlaub. Der Alltag wird eher durch Verpflichtungen und To-dos bestimmt. Das Urlaubsgefühl mit in den Alltag zu integrieren schafft nur das beste Design.

001. AGE Relaxstuhl, verwandelt sich vom kompakten Sessel zum komfortablen Hochlehner, Rücken- und Fußteil manuell verstellbar, Drehteller mit Ledereinlage

Erleben Sie
den AGE
Relaxstuhl
in Aktion.



001. SIGNA 248 Schaukelsessel, der innovative Schaukelmechanismus regt zum gesunden, bewegten Sitzen an, ebenso im Hocker, Kopfteil stufenlos verstellbar mit Topswing-Funktion, in Leder



001.



Dieser Relaxedessel wippt nicht – er schwingt. Erleben Sie den SIGNA 248 Schaukelsessel in Aktion.





002. SIGNA 248 Relaxsessel, mit drei Akku-Motoren zur Verstellung von Fußteil, Herz/Waage und Rückenteil, Kopfteil stufenlos verstellbar mit Topswing-Funktion





SPEISEZIMMERMÖBEL

Zusammenfinden.

Gemeinsam bei einem Glas Wein den Abend ausklingen lassen und in alten Geschichten schwelgen, nirgends geht das besser als am Esstisch. Die ausgewählten AERA Designs sorgen

dabei für ein entspanntes und angenehmes Ambiente, sodass der Abend spät enden darf. Das ist Design zum Zusammenkommen.
Das ist AERA.

AERA[®]

SINN FÜR WOHNEN

READY FOR DINNER

Gemeinsam genießen.



003.

002.



001. SUTERA A Esstisch, Gestell mit Synchronauszug in Lack salbei, Tischplatte 200 x 100 cm in Eiche canyon massiv, mit Tischverlängerung 100 cm in Lack salbei, BTH 200–300 x 100 x 76 cm 002. GAVI Stühle mit herausragendem Sitzkomfort, Gestell schwarz, optional auch drehbar, wahlweise mit und ohne Armlehne 003. RIVA Hängeleuchte Oval, mit acht Lichtelementen, dimmbar, BT 140 x 50 cm (ohne Leuchtmittel)



001.

Momente gemeinsam genießen, den Alltag unbeschwert erleben – mit AERA wird dieser Wunsch Realität. Die formschönen und zugleich funktionalen Linien der Marke versprühen ein frisches Lebensgefühl und laden zum Verweilen ein. Mit Sinn für Ästhetik und Liebe zum Detail.



Ein Ort für besondere Momente

001. MOKA Esstisch mit einer Platte Eiche massiv schwarz matt gebeizt in leichter Bootsform, Kanten weich gerundet, Gestell pulverbeschichtet schwarz, mit Auszug, BT 200–300 x 100 cm 002. MOKA Stuhl, rückenumschmeichelnd mit Faltenwurf, Holzgestell Eiche massiv in filigraner Optik mit schönen Details 003. SEGULA 007 Hängeleuchte mit sieben Lichtelementen, dimmbar, BT 145 x 22 cm (ohne Leuchtmittel)

003.

002.

001.





001. AMALFI Bank, Sitz und Lehne gepolstert, Holzgestell Asteiche, B 240 cm 002. AMALFI Esstisch, Platte Balkeneiche massiv gebürstet, Metallgestell pulverbeschichtet, BT 220 x 100 cm 003. ALIVITO Stuhl 646, Sitz und Lehne gepolstert, Fuß Asteiche 004. AMARO Highboard, Asteiche/Balkeneiche massiv gebürstet, eine Tür, zwei Schubladen und Abdeckplatte in Stein Black Skorpion, BHT 60 x 130 x 36 cm 005. AMARO Wohnkombination, Asteiche/Balkeneiche massiv gebürstet, Regalstollen MDF lackiert, Schubladen Stein Black Skorpion, BHT 341 x 260 x 46 cm



Authentisch, ehrlich, charaktervoll

Design ist nicht Selbstzweck im Zeitgeist,
sondern echte Berufung.







001. AMALFI Esstisch, Platte Balkeneiche
massiv gebürstet, Metallgestell
pulverbeschichtet, BT 220 x 100 cm

SOMMELIÈRE CLAUDIA STERN
ÜBER GENUSSEXPERTE JÖRG GEIGER

Perfektion und Leidenschaft.



...ein Weinbirne, diesen Namen
...in der Gegend ohne Namen
...als und Gestalt einer Birne
...grün mit grauer, Peil
...gelblich. Allein Sie macht
...der mit dem Champagner
...weiß, moussiert und
...physikalisch. Herausgegeben
...und liegt in die Nase, so
...als ein Obstbaumzucht...

Sommelière
Claudia Stern
zu Gast in der
Manufaktur Jörg
Geiger



Alkoholfrei der Extraklasse – feine Kreationen aus der Manufaktur Jörg Geiger

Nicht nur im „Dry January“ werden alkoholfreie Getränke, die sich perfekt zur Trendküche ergänzen, immer beliebter. Vorbei sind die Zeiten des Sekt Orange zum Aperitif oder der Markenlimonaden als uninspiriertes „Ersatzgetränk“. Alkoholfrei wird heute ein Potpourri von Getränken angeboten, die ganz oft wirklich begeistern. Die bemerkenswertesten Geschmackskompositionen liefert für mich seit Jahren der sympathische Schwabe Jörg Geiger. Seine Kreationen sind gekonnte Begleiter für viele Gelegenheiten und ersetzen vor allem zur gelungenen Küche auf jeden Fall den Alkohol – nicht als Alibi-Ersatz, sondern echter Wohlgenuss.

Wenn man bei Jörg Geiger in die Manufaktur kommt, verspricht schon allein der Duft von Kräutern und Gewürzen sinnlichen Genuss. Jahrhunderte alte schwäbische Obstsorten, Waldmeister, Wacholder, Mädessüß und Schafgarbe werden hier wie Diven behandelt.

Während eines Workshops im Sommer in den alten Wiesenanlagen und in der Manufaktur konnte ich viel über

die Pflanzenstärkung und die Wichtigkeit des Mykorrhiza-Pilzes erfahren. Hier geht es um Generationen und den Blick in die Geschmackszukunft der alten Apfel- und Birnensorten. Der Gang über eine Streuobstwiese lehrte mich die Rhythmen des Jahres neu zu sehen und inspirierte mich, gemeinsam mit Jörg Geiger mehr über eine neue Kategorie „entalkoholisierter Traubenwein“ nachzudenken und eine gemeinsame Kreation zu entwickeln.

Besonders begeistern mich die **PriSeccos**: schäumende Köstlichkeiten, die aus alten Birnen- und Apfelsorten aus der Region der Schwäbischen Alb hergestellt werden. Aber es sind keine Fruchtgetränke mit Kohlensäure, sondern genussvolle Kreationen, die von Jörg wie ein komplexes Rezept für eine Speise komponiert werden. Erlesene Biokräuter und seltene Gewürze werden in manchen Kompositionen mit über 20 Bestandteilen vermählt.

Meine Favoriten sind der **Dzin Bitter** alkoholfrei mit Wacholder, Hydrolat und Bitterkräutern und das **Cuvée 8** mit Stachelbeere, unreifem Apfel und Douglasienspitzen.



Die stillen „Inspirationen“ von Jörg Geiger sind die Lieblinge der Sommeliers. Die Geschmacksvielfalt dieser fantastischen, alkoholfreien Kreationen bietet selbst einem 10-Gänge-Menü der Sterneküche die perfekte Begleitung. Ich liebe **Inspiration Nr. 4.1** aus Apfel, Vogelmiere und Meersalz zu asiatischem Essen oder zum Fisch und muss eingestehen, dass die Symphonie aus Kirsche, Paprika und Roter Bete in **Inspiration Nr. 4.0** oft besser zum Fleischgericht passt als ein Wein.

Alte Obstsorten enthalten wesentlich mehr Aromastoffe und Zucker. Dadurch sind sie deutlich geschmacksintensiver. Sie haben mehr Gerbstoffe und mehr Säure, was den alkoholfreien Geschmacksexplosionen noch mehr Struktur und Balance verleiht und geradezu nach passenden Speisen verlangen lässt.

Die **Bratbirne** als alkoholfreier Schaumwein hieß bis vor kurzem Champagnerbratbirne, nach der alten Bezeichnung für die wilden, kleinen, raren Birnen, die dafür verarbeitet werden. Eben wie beim Champagner mittels Flaschengärung und langem Hefelager bringt das Champagnerbratbirnenextrakt Frucht, Finesse und Eigenart. Dann wird der Extrakt ganz schonend vom Alkohol befreit und mit dem Saft der Chamapgnerbratbirne, Gewürzen, Blüten und Kräutern perfektioniert. Briochenoten, eben wie beim Champagner, liebe ich. Das Schutzbüro des Champagners hatte etwas dagegen, deshalb heißt sie fortan nur noch Bratbirne. Diese ist wirklich ein Must-have auf

jeder Weinkarte und auf jedem Champagnerempfang als Alternative zum Alkohol. Delikater geht alkoholfrei einfach nicht. Gemeinsam mit Jörg Geiger haben wir meine Gewürze in die großartigen Rezepturen einfließen lassen und die Weine im wahrsten Sinne des Wortes „gepfeffert“.

Die meisten alkoholfreien Weine auf dem Markt schmecken nämlich leer. Einfach ohne jegliche Raffinesse und geschmackliche Vielfalt. Zunächst dachte ich wirklich, wir würden Auszüge aus den Gewürzen machen und diese dann mit den entalkoholisierten Weinen assemblieren. Aber der quirlige Jörg Geiger hatte schon eine ganz andere Idee und so selektierten wir die Gewürze für die beiden Weine und fuhren dann rasch in die Produktion. Quasi die Großküche des Jörg Geiger.

Zunächst ging es um den Sauvignon Blanc. Als Basis ein weißer Bordeaux-Blend mit Sauvignon Blanc, Sémillon und Muscadelle. Nach der Entalkoholisierung noch ein geschmacklicher Hohlkörper. Es war schon klar, dass wir den duftig zitronigen, elektrisierenden wilden Andalimanpfeffer verwenden würden. Dazu musste aber Frucht, denn der Sauvignon Blanc ist vor allem fruchtig und trocken erfrischend. Wir entschieden uns für Bio-Mirabellen aus den eigenen Obstbaumwiesen und knackig frische Paprika. Ich staunte nicht schlecht, als die halbe Palette Paprika kurzerhand püriert und in den 8000-Liter-Tank wanderte. Was für ein Geruch! Für den perfekten Sauvignon fehlten jetzt noch die vegetalen Noten und die, wie ich es oft



liebevoll bezeichne, „dreckige“ Komponente, die ein guter Sauvignon Blanc auch braucht. Brennnessel für das Vegetale und duftendes Heu für das „Dreckige“.

Der Rotwein war ein Côtes du Rhône und auch hier war eigentlich nach der Entalkoholisierung nur noch Farbe im Glas. Der Pfeffer musste nun dunkler sein, deshalb hatte ich vom raren Tasmanischen Pfeffer die letzten verfügbaren Kilo auf dem Markt mit dabei. Purpurfarben, intensiv duftend nach Muskat und klar schwarzem Pfeffer, das war schon einmal eine gute Basis. Und die Frucht wurde schnell entschieden, denn die BIO-Zwetschge sorgt ganz großartig für Tiefe und Länge. Etwas Basilikum und Lavendel für das Südfrankreich-Feeling und dann das Thema mit dem Eichenholz. Wir haben Eichenstaub in den Wein gegeben. WOW! Als hätte er mehrere Monate im Eichenholzfass geruht. Das war neu und eine absolute Degustationserfahrung. Wir arbeiteten konzentriert und schnell – verkosteten immer wieder das Zwischenergebnis. Dann riefen wir das Kellermeisterteam dazu und ernteten viel

Lob. Ich bin mir allerdings sicher, dass Jörg Geiger am Abend und am nächsten Morgen noch ein paar Mal verkostet und über den Feinschliff nachgedacht hat. Was für ein Meister seines Fachs! Chapeau.



Sommelière
Claudia Stern
www.wine-and-glory.de

Die edlen Kreationen der Manufaktur Jörg Geiger, wie zum Beispiel die beschriebenen Weine:

36° Rouge – Grenache | Zwetschge | Kräuter
35° Blanc – Sauvignon Blanc | Mirabelle | Blüten
finden Sie auf: www.manufaktur-joerg-geiger.de



001.



Stilvoller Solist für genussvolle Momente

Die perfekte Hausbar im puristischen Look schafft auf elegante Weise und mit einem durchdachten Innenleben Ordnung und Übersicht.

001. SUTERA A Barschrank, Hochglanz Lack petrol, mit Rahmengestell schwarz, mit 2 Türen und ausziehbarer Arbeitsfläche, mit Kunstlederboden, grifflos mit Push-Beschlag, LED-Beleuchtung (ohne Leuchtmittel), BHT 80 x 165 x 45 cm



ART
EXHIBITIO

PAV. 4-28
12.000 - 12.200
Prestazioni di alto livello
Realizzazione in Italia

SCHLAFEN

Den Alltag loslassen.

Das Gefühl von Entspannung und Gelassenheit, die Intimität eines Raumes, der Rückzugsort und innerstes Refugium der Wohnung: Das Schlafzimmer wird in seiner Relevanz oft unterschätzt. Hier verbringen wir bis zu einem Drittel unserer Zeit und laden Geist und Körper wieder mit neuer

Energie auf. Die ausgewählten Betten der AERA Kollektion tragen wesentlich dazu bei, den Alltag Abend für Abend hinter sich zu lassen und jeden Morgen ausgeruht und voller Tatendrang das Leben zu genießen. Das ist Design zum Loslassen. Das ist AERA.

AERA®

SINN FÜR WOHNEN



001.

001. SUTERA S Bett-Anlage, bestehend aus Bett 160 x 200 cm, Hänge-Nachtkommoden und Wandverkleidung, Ausführung in Lack verkehrsweiß mit Elementen in Keramik Schiefer matt, BHT 380 x 47/108 x 35/203 cm, Bettrahmen auf Kufen, Wandpaneel mit Rillenstruktur und indirekter Beleuchtung (ohne Leuchtmittel), Keramikabdeckblatt matt, grifflos mit Push-Beschlag

LÄSSIGE ELEGANZ

Mit Leichtigkeit in den Tag.



Wohlfühlen und zur Ruhe kommen

Klare Konturen und besondere Verarbeitungsdetails
erschaffen eine Design-Ästhetik, die höchste Wertigkeit ausstrahlt.

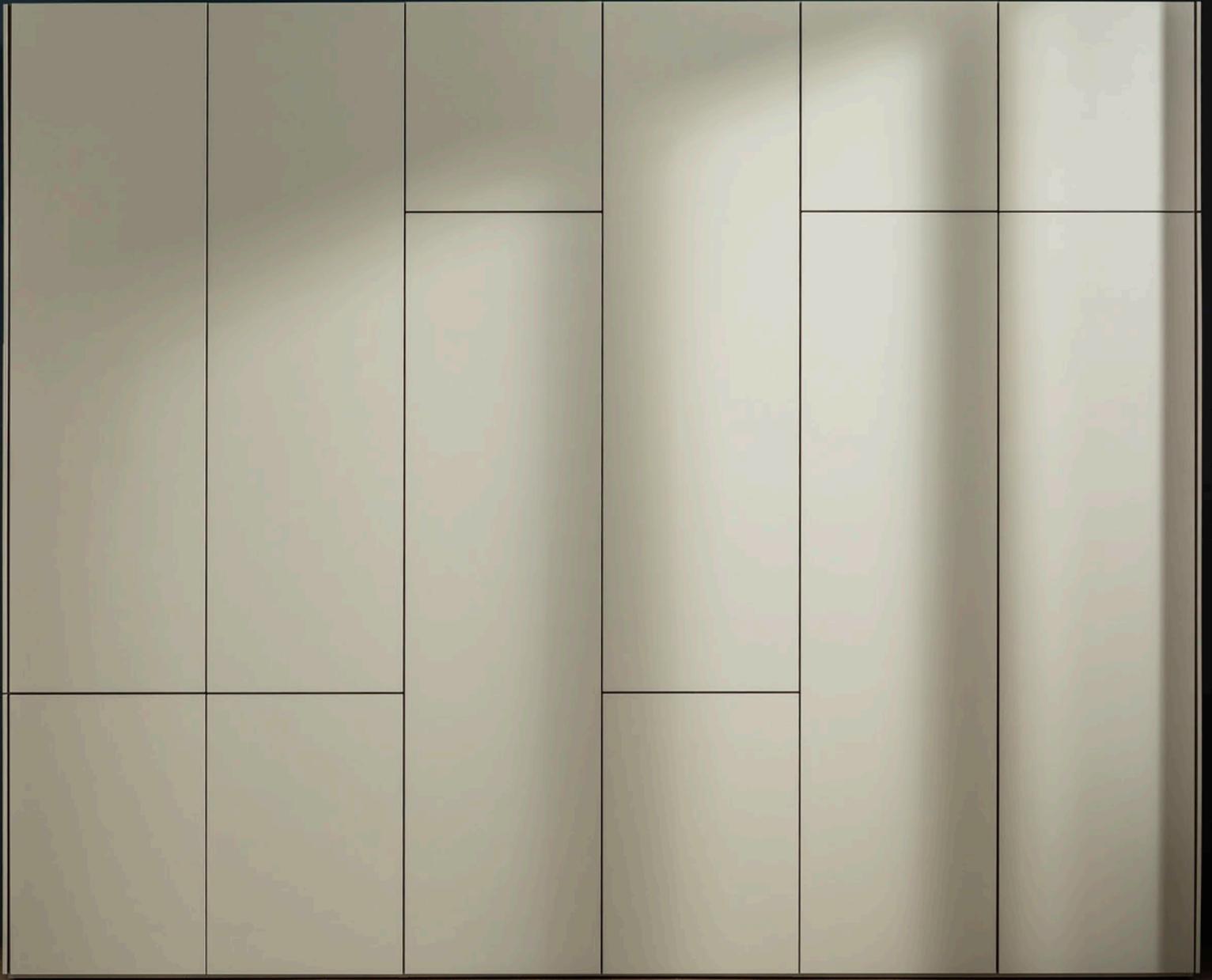




001.



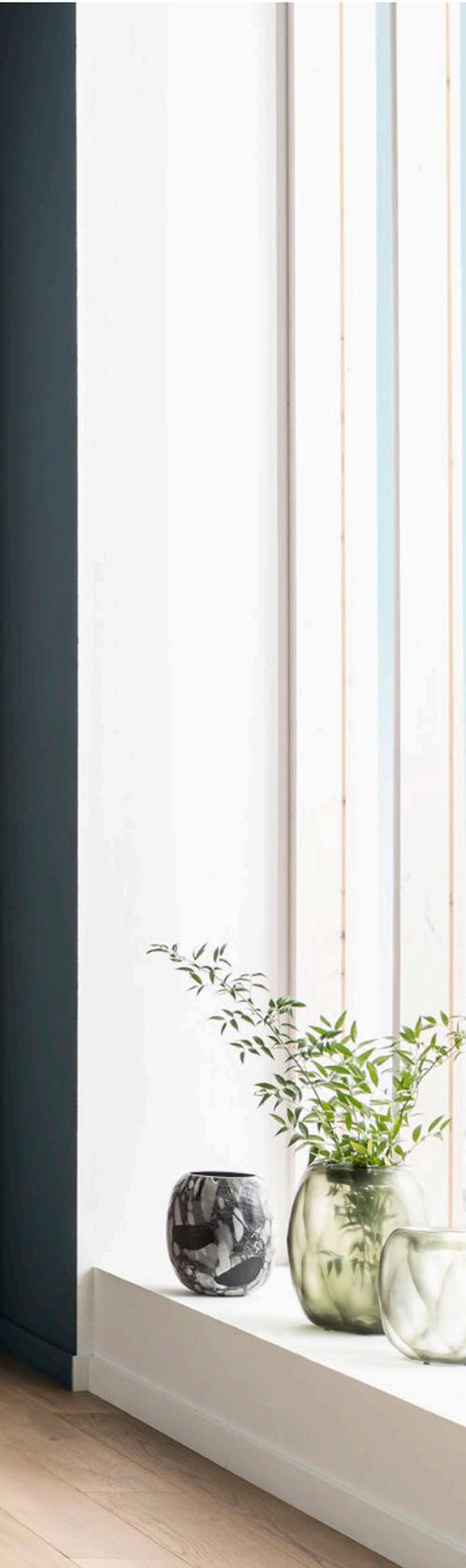
001. SUTERA A 193 Hänge-Sideboard, Kombination aus Kommode mit 2 Türen und 4 Schubkästen, mit Glasauflage gefrostet lackiert, in Lack verkehrsweiß mit Keramikabdeckblatt in Schiefer matt, grifflos mit Push-Beschlag, BHT 150 x 87 x 35 cm, sowie ein hinterleuchteter Spiegel Ø 90 cm (ohne Leuchtmittel) und zwei Skulpturhaken



Klare Ästhetik und durchdachte Funktionalität

Ein Schranksystem, nach Ihren individuellen Wünschen zusammengestellt, mit viel gestalterischem Freiraum. Intelligente und ästhetisch stimmige Lösungen für alles, was Sie lieben oder elegant verschwinden lassen wollen.

001. SUTERA S 417 Kleiderschrank, Ausführung in Lack salbei, BHT 300 x 250 x 60 cm, Korpus 6-türig, mit variantenreicher Inneneinteilung, z.B. Spiegel, Kleiderstange, Hosenauszug, Innenschubkästen und Innenbeleuchtung (ohne Leuchtmittel)





001.



Die verzahnten Fronten mit feiner horizontaler Linienführung sind ein absolutes Highlight.

001. MAX Multifunktionsschrank, Ausführung außen und innen in Lack matt schwarz, wahlweise mit Innenbeleuchtung (ohne Leuchtmittel), mit Einlegeböden und ausziehbarer Kleiderstange oder Schubkästen, BHT 107 x 205 x 62 cm

001.



Sleeppezee

SEVEN
MADE EXCLUSIVELY





Exklusive englische Handwerkskunst von Sleeppezee

Perfekter Liegekomfort, Royal Warrent Siegel, natürliche Materialien und hergestellt in einem klimaneutralen Unternehmen: Die Matratzen von Sleeppezee sind unsere Botschafter exklusiver englischer Handwerkskunst.

001. AERA Boxspringbett made by Sleeppezee mit dem Kopfteil DERWENT, bestehend aus einer 2-teiligen Box mit durchgehender Abdeckung, den Matratzen SEVENOAKS und abschließend einem aufliegenden Topper, der an den Matratzenseiten befestigt werden kann. Die Matratzen SEVENOAKS bestehen

aus insgesamt zehn perfekt aufeinander abgestimmten Lagen aus Taschenfederkernen, verschiedenen Gemischen britischer Wolle, Baumwolle, Mohair, Rosshaar, Kaschmir und Seide und einem Drell aus gewebtem Damast. Erhältlich in den Liegeflächen 80/90/100/120/140/160/180/200 x 200 cm oder in Überlänge 210 cm.

made by **SLEEPPEEZEE**

Luxushotels in Großbritannien und in der ganzen Welt vertrauen auf die Qualität von Sleeppezee Matratzen. Jetzt gibt es diesen Luxus auch für Ihr Schlafzimmer.



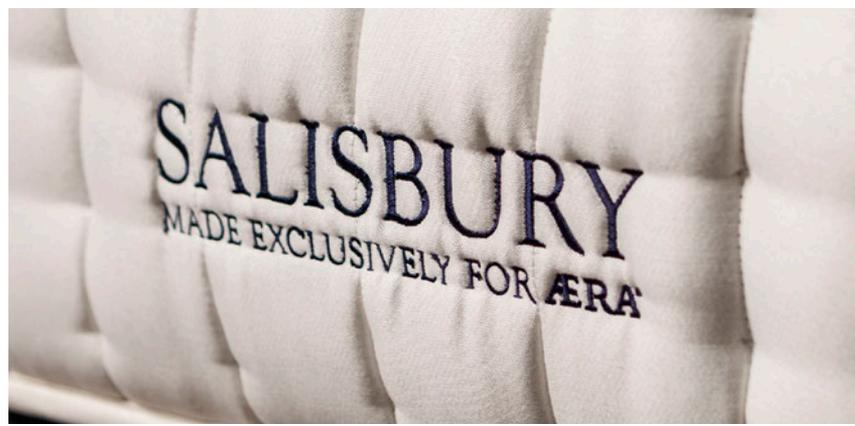
Durch Innovation und marktführendes Matratzendesign hat sich Sleeppezee zu einem der bekanntesten Bettenhersteller der Welt entwickelt. Jedes Sleeppezee Produkt wird im englischen Kent hergestellt. Über 300 erfahrene Handwerker bauen in Handarbeit maßgeschneiderte Betten nach Premium-Standards. Sleeppezee bezieht seine Materialien und Rohstoffe ausschließlich von englischen Lieferanten und stellt sicher, dass keine Abfälle aus der eigenen Fabrik auf Deponien landen. Natürliche Materialien wie britische Wolle, Seide, Kaschmir und Rosshaar werden bevorzugt verwendet.



001.

made by **SLEEPEEZEE**

001. AERA Boxspringbett made by Sleeppezee mit dem Kopfteil RYDAL, bestehend aus einer 2-teiligen Box mit durchgehender Abdeckung, den Matratzen SALISBURY und einem fest aufgesetzten Topper. Die Matratzen SALISBURY bestehen aus insgesamt zehn perfekt aufeinander abgestimmten Lagen aus Taschenfederkernen, verschiedenen Gemischen britischer Wolle, Baumwolle, Mohair, Rosshaar, Kaschmir und Seide und einem Drell aus gewebtem Damast. Erhältlich in den Liegeflächen 80/90/100/120/140/160/180/200 x 200 cm oder in Überlänge 210 cm.



made by **SLEEPEEZEE**

Salisbury PURE Collection

Die Salisbury Pillow Top Matratze kombiniert 4800 individuelle Softech® Taschenfedern und doppelte Taschenfedern mit 100 % natürlichen Füllungen, einschließlich Rosshaar und britischer Wolle, gemischt mit luxuriösem Mohair, Kaschmir und Seide, die alle dazu beitragen, die Körpertemperatur zu regulieren und die beste ergonomische Unterstützung und Komfort bieten.

4800 Softech® und traditionelle Taschenfedern, die sich unabhängig anpassen, um Komfort und Unterstützung für alle Körperformen zu bieten. Natürliche Füllung: ein reiner,

chemikalienfreier Damastbezug und luxuriöse natürliche Füllungen wie britische Wolle, Kaschmir und Rosshaar für überragende Atmungsaktivität und Komfort. Pillow Top: Ein integrierter Topper bietet ultimativen, luxuriösen Komfort. Single Sided: wartungsarme, pflegeleichte Nicht-Wendematratze, die Zeit und Mühe spart.



Sevenoaks PURE Collection

Die Sevenoaks Matratze kombiniert 3600 geschichtete Taschenfedern mit 100 % natürlichen Füllungen wie Rosshaar und britischer Wolle, gemischt mit luxuriösem Kaschmir. Sie helfen die Körpertemperatur zu regulieren und bieten beste ergonomische Unterstützung und Komfort.

Die 3600 Taschenfedern verhalten sich unabhängig voneinander und bieten so für alle Körperformen die optimale Anpassung und höchsten Komfort. Natürliche Füllung: ein reiner, chemikalienfreier Damastbezug und luxuriöse natürliche Füllungen wie britische Wolle, Kaschmir und Rosshaar

für überragende Atmungsaktivität und Komfort. Kapitonierung, also die handgelegte Heftung, sichert die verschiedenen Schichten, um die Form lange zu erhalten – ein Beweis für hochwertige traditionelle Handwerkskunst.

Hier finden Sie weitere
Infos zu Sleeppezee.





ACCESSOIRES & TEPPICHE

Akzente setzen.

Das eigene Zuhause ist mehr als nur der Ort, an dem wir wohnen. Der Umgebung, in der man einen großen Teil seines Lebens verbringt, Ausdruck und Persönlichkeit zu verleihen ist unsere Unternehmensphilosophie. AERA bietet charakterstarke und stilvolle Wohnaccessoires mit hohem Design-

anspruch und unbedingtem Qualitätsversprechen. Finden Sie bei uns Inspiration beim Einrichten und das richtige Objekt für Ihre eigenen vier Wände. Das ist AERA.

AERA®

SINN FÜR WOHNEN



001. PIENZA Hängeleuchte, mit fünf Lichtelementen*, Stahl schwarz, dimmbar, BTH 157 x 31 x 31 cm
 002. MELLO Hängeleuchte, mit acht Lichtelementen*, Stahl schwarz, dimmbar, Platte oval, BT 140 x 50 cm
 003. TERRA Hängeleuchte, mit vier Lichtelementen*, Stahl messingfarben lackiert, dimmbar, Ø 100 cm
 004. SEGULA Hängeleuchte, rund, mit fünf Lichtelementen*, Ø 50 cm
 005. RIVA Hängeleuchte, mit acht

Lichtelementen*, Stahl Platinum, dimmbar, Platte oval, BT 145 x 22 cm
 006. URBINO Stehleuchte, mit drei Lichtelementen*, Stahl schwarz/Platinum, dimmbar, H 175 cm
 007. ATRANI Stehleuchte*, Stahl schwarz, dimmbar, H 165 cm oder 190 cm
 008. LODI Hängeleuchte*, Stahl Quarz, dimmbar, Ø 60 cm
 009. SEGULA Hängeleuchte mit sieben Lichtelementen*, dimmbar, BT 145 x 22 cm

*ohne Leuchtmittel

009.





002.

001.



made by **LAMBERT**

Exklusive Schönheiten

Es sind die kleinen und besonderen Dinge, die Ihre Wohnung
einzigartig und unverwechselbar zu Ihrem Zuhause machen.

001. **MODESTO Sekretär** by Lambert in Eiche massiv, weiß gekälkt, ausziehbar auf Rollen, BT 120 x 58 cm, ausgezogen: T 88 cm, H Arbeitsplatte 75 cm, H gesamt 93 cm 002. **JULIUS Stuhl** by Lambert in Eiche massiv, gekälkt, Sitzfläche aus schwarz gebeiztem Formholz 003. **KAY Sideboard** by Lambert, Eiche

furniert schwarz, Türen mit Hirnholz furnier, Gestell Stahl pulverbeschichtet grau/schwarz, BHT 80 x 75 x 40 cm 004. **RAY Sideboard** by Lambert, außen Rochen-Imitat grau, innen seidenmatt schwarz, 2 Türen, innen 2-teilig mit je 1 Einlegeboden, Gestell Stahl pulverbeschichtet schwarz, BHT 80 x 75 x 40 cm



001. SWITCH ON Stehleuchte by Lambert, 3-armig, schwarz/brüniert, mit altindustriellen Gelenkverbindungen, in alle Richtungen schwenkbar, H 160–225 cm (ohne Leuchtmittel) 002. CHELSEA Tischleuchte by Lambert, Edelstahl gold/schwarz, Schirm Ø 11 cm, gesamt H 54 cm (ohne Leuchtmittel) 003. OSAKA Laterne by Lambert, kleines Drahtkunstwerk, H 57 cm, Ø 44 cm 004. ROCCIA Vase by Lambert, Aluminiumguss matt gold, BHT 29 x 26 x 20 cm 005. PIANA Geschirr by Lambert aus Stoneware



Kleine Dinge mit großer Wirkung

Mit ausgewählter Deko bringen Sie elegante Akzente in Ihr Zuhause und schaffen eine inspirierende Atmosphäre.







001. siehe Seite 54



002. siehe Seite 36



003. siehe Seite 38



004. siehe Seite 37

Wenn der Boden zur Bühne wird

Neuer Look für jeden Raum – Luxusteppiche sind jetzt ein Muss in der Inneneinrichtung.

001. SILBAR SAMUNDRA Teppich by Domaniacki, Design 38993, Pflanzenfaser und Seide 002. CUT&LOOP Teppich by Domaniacki, Design 45340, aus tibetischer Hochlandwolle, Yak-Wolle, Nessel und Seide. Durch die Variation von jeweils einer Reihe Velours (Cut) und einer Reihe Schlinge (Loop) entsteht eine faszinierende Oberflä-

chenstruktur. 003. CUT&LOOP Teppich by Domaniacki, Design 43674 004. SILBAR SAMUNDRA Teppich by Domaniacki, Design 38991, Pflanzenfaser und Seide

made by **DOMANIECKI**

Poesie für die Füße

Handgewebte Teppich-Unikate, die Ihr Zuhause behaglich kleiden.

Textile Schmuckstücke, die nicht nur gut aussehen, sondern auch hart im Nehmen sind.

Tisca gestaltet aus Räumen Lebensräume. Räume zum Wohnen, Arbeiten und Spielen. Die Teppiche werden individuell auf Maß gearbeitet und aus natürlichen Materialien hergestellt – 100 % Schurwolle. **001. ORLANDO PAMIR Teppich by Tisca**, eine lebendige Struktur, der es gelingt, sich harmonisch in unterschiedlichste Wohnräume einzu-

fügen. **002. ZIG ZAG Teppich by Tisca**, hochwertige Schafschurwolle wird zu edlen Wollgarnen verarbeitet. Die schwarzen Kettfäden verleihen dem Muster Ausdruck und Eleganz. **003. OLBIA PERLA Teppich by Tisca**, dieser perlenförmige Teppich besticht mit vornehmer Eleganz. Ein Schmuckstück für jedes Zuhause.



made by **TISCA**

WIR BAUEN SCHÖNE BETTEN.



Feinste Handwerkskunst bietet das Kopfteil BOHEMIAN E. Das weiche Leder wird von Hand in Falten gelegt und in Rautenoptik durchgeheftet. Vielleicht ist es die Sehnsucht nach alten Werten, die diese aufwändige handwerkliche Technik wieder aufleben lässt.



kösters
möbelhaus & tischlerei

Stimmungsvolle Wohnideen

Kösters GmbH
Möbelhaus & Tischlerei
Vlämische Str. 19 · 49688 Lastrup
Telefon 04472 - 1275
Telefax 04472 - 8346

www.koesters-moebelhaus.de

Öffnungszeiten:
Mo. - Fr.: 09.00 Uhr - 18.00 Uhr
Samstag: 10.00 Uhr - 16.00 Uhr

info@koesters-moebelhaus.de

